

OLIMPIADA DE RELIGIE - CULTUL PENTICOSTAL, CLASELE V-XII
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București

Probă scrisă
RELIGIE - CULTUL PENTICOSTAL
14 martie 2026

Clasa a V-a

- Timpul de lucru efectiv este de trei ore. Se acordă zece puncte din oficiu.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Citește cu atenție textul următor:

Domnul Dumnezeu a zis: «Să facem om după chipul Nostru, după asemănarea Noastră; el să stăpânească peste peștii mării, peste păsările cerului, peste vite, peste tot pământul și peste toate târătoarele care se mișcă pe pământ.»

(Geneza 1:26)

Pornind de la textul de mai sus, răspunde la următoarele cerințe:

1. Explică expresiile: „chipul Nostru”, „asemănarea Noastră”.
2. Precizează două lucruri pe care Dumnezeu i le-a încredințat omului la creație.
3. Menționează un rol al îngerilor în ajutorul oamenilor.
4. Prezintă două dovezi ale grijii lui Dumnezeu față de om în istorie.

SUBIECTUL al II-lea

(20 de puncte)

Se dă următorul text biblic:

Prin credință Noe, când a fost înștiințat de Dumnezeu despre lucruri care încă se vedeau, și, plin de teamă sfântă, a făcut un chivot ca să-și scape casa.

(Evrei 11:7)

Alcătuiește un text, de 100-150 de cuvinte, cu titlul: *Ascultarea lui Noe – cale de salvare*, în care să folosești cuvintele:

- păcat
- judecată
- credință
- familie

Notă! Ordinea integrării cuvintelor/termenilor în cuprinsul textului este la alegere. Se punctează și respectarea limitei de spațiu.

SUBIECTUL al III-lea

(40 de puncte)

Redactează o compunere, de 300-350 de cuvinte, cu tema: *Dumnezeu iartă și schimbă viața omului*, pornind de la textul:

Voi ați vrut să-mi faceți rău, dar Dumnezeu a schimbat răul în bine, ca să împlinească ce se vede azi, și anume, să scape viața unui popor în mare număr.

(Geneza 50:20)

În elaborarea compunerii vei avea în vedere următoarele aspecte:

- a) prezintă cauza vânzării lui Iosif;
- b) enumeră două încercări mari prin care a trecut Iosif;
- c) prezintă două moduri prin care Dumnezeu a lucrat în viața lui Iosif;
- d) explică, în 3–5 enunțuri, cum s-a văzut iertarea față de frații lui.

Notă! Se punctează și structurarea compoziției (introducere, cuprins, încheiere), înlănțuirea logică a ideilor, originalitatea lucrării, utilizarea adecvată a limbajului religios și respectarea limitei de spațiu.