

OLIMPIADA LECTURA CA ABILITATE DE VIAȚĂ-OLAV**Clasele IX-XII****Etapa națională****Proba A****6 aprilie 2026****Nivelul 2 – clasele a XI-a și a XII-a****BAREM DE NOTARE ȘI DE EVALUARE**

- În cazul subiectelor care presupun încadrarea într-o limită de rânduri, elevilor li s-a cerut să numereze rândurile scrise.
- În cazul cerințelor în care limita maximă de rânduri este precizată, nu se vor lua în considerare rândurile excedentare.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 100 de puncte.

SUBIECTUL I**40 de puncte****A. 4 puncte: 1 punct pentru fiecare răspuns corect**

1. b
2. c
3. d
4. a

B. 8 puncte: 1 punct pentru fiecare idee plasată corect

4	3	5	1	6	7	8	2
---	---	---	---	---	---	---	---

C. 10 puncte

1. Menționarea a două dintre amintirile Klarei, de exemplu: dimineața în care Josie a fost salvată de către Soare, excursia la Cascada Morgan, localul pe care îl alesese domnul Vance etc.

2 puncte (1p +1p) pentru răspunsul corect, sub formă de enunț

1 punct în cazul în care răspunsul corect nu este formulat ca enunț

0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit

2. Precizarea aspectului asupra căruia insistă robotul înainte de plecarea Directoarei, de exemplu: bunăvoința Soarelui, bunătatea lui etc.

1 punct pentru răspunsul corect, sub formă de enunț

0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit

3. Explicarea unui motiv pentru care Directoarea o consideră pe Klara un PAr cu adevărat reușit, de exemplu: Klara este capabilă să surprindă detalii fine în comportamentul uman, fapt confirmat de succesul ei în a învăța să „meargă ca Josie” și de modul complex în care își gestionează și analizează acum propriile amintiri (amintirile compozite) etc.

3 puncte**2 puncte** pentru precizarea motivului și explicația clară a acestuia

1 punct pentru precizarea motivului și încercarea de explicare a acestuia

0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit

1 punct pentru exprimarea corectă, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație

4. Prezentarea semnificației concluziei la care ajunge Klara despre „sufletul” lui Josie, de exemplu: Identitatea unui om nu este individuală, ci relațională. Noi existăm cu adevărat prin prisma modului în care îi influențăm pe ceilalți și prin spațiul pe care îl ocupăm în inimile lor; Klara înțelege că „sufletul” lui Josie este, de fapt, o țesătură complexă de emoții, amintiri și legături formată între ea și Mamă, Rick sau Tatăl; Klara admite că, deși ar fi putut învăța toate gesturile și gândurile lui Josie cu o „maximă acuratețe”, i-ar fi rămas mereu inaccesibil modul în care ceilalți o simțeau pe Josie etc.

4 puncte**3 puncte** pentru prezentare clară, nuanțată

2 puncte pentru prezentare ezitantă, lacunară

1 punct pentru încercarea de a prezenta

0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit

1 punct pentru exprimarea corectă, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație

D. (18 puncte)

- **1 punct** pentru numerotarea rândurilor
- **2 puncte** pentru adaptarea la situația de comunicare dată (convențiile jurnalului de lectură: ton confesiv, reflexivitate, utilizarea persoanei I; notarea datei): în totalitate – 2 p.; parțial – 1 p.
- **5 puncte** pentru prezentarea viziunii despre unicitatea ființei umane, prin raportare la experiența Klarei ca observator artificial (condiția Klarei, relația ei cu Josie/Directoarea): prezentare clară, nuanțată – 5 p.; prezentare ezitantă, neconvingătoare – 3 p.; prezentare parțială – 1 p.
- **4 puncte** integrarea citatului și interpretarea lui: valorificarea adecvată a fragmentului – 4 p.; integrarea fragmentului, dar cu interpretare simplistă – 2 p.; omiterea citatului din analiză – 0 p.
- **3 puncte** pentru valorificarea viziunii personale asupra temei propuse: prezentare clară, nuanțată – 3 p.; prezentare schematică, lipsită de originalitate – 2 p.
- **2 puncte** flux logic al ideilor; utilizarea unui vocabular bogat, nuanțat și a unui registru stilistic adecvat tipului de text: în totalitate – 2 p.; parțial – 1 p.
- **1 punct** pentru exprimarea corectă, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație

Notă. Tendința de comentare a textului, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a jargonului critic, nerespectarea contextului precizat prin cerință vor fi penalizate cu 2 puncte.

SUBIECTUL al II-lea

30 de puncte

A. 4 puncte: 1 punct pentru răspunsul corect la fiecare dintre cerințe

1. O
2. F
3. O
4. F

B. 10 puncte

1. Prezentarea unui avantaj al existenței „rețelei cerebrale”, de exemplu: *poate transmite emoții, sentimente, senzații, amintiri etc.* **2 puncte**
 2 puncte pentru răspunsul corect, sub formă de enunț
 1 punct în cazul în care răspunsul corect nu este formulat ca enunț
 0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit
2. Menționarea numelui și a profesiei celui care afirmă ideea că mintea are ca sursă materia: *biologul Francisc Crick.* **2 puncte**
 2 puncte pentru răspunsul corect, sub formă de enunț
 1 punct în cazul în care răspunsul corect nu este formulat enunț/ răspuns parțial
 0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit
3. Oferirea unui răspuns posibil la întrebarea *Pot fi conștiința, creativitatea și răutatea trăsături ale IA precum ele sunt pentru inteligența umană?*, de exemplu: *Conștiința implică experiența subiectivă a realității și sentimentul de sine; când un sistem IA spune „înțeleg”, acesta doar prezice că „înțeleg” este continuarea cea mai probabilă a frazei, fără a conștientiza verbalizarea ideii; IA poate fi „creativă” prin rezultate (produce artă sau cod nou), dar îi lipsește intenționalitatea din spatele actului creativ; „răutatea” IA este, de fapt, o oglindă a imperfecțiunilor umane stocate în datele sale etc.* **6 puncte**
 5 puncte pentru răspuns clar, nuanțat, cu valorificarea contextului, în cel puțin două enunțuri
 3 puncte pentru răspuns clar, lacunar, cu ezități în valorificarea contextului, în cel puțin două enunțuri
 2 puncte pentru răspuns clar, fără valorificarea contextului/ încercarea de a răspunde
 0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit
1 punct pentru exprimarea corectă, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație

C. (16 puncte)**CONȚINUT: 13 puncte**

- Construirea unei ipoteze care să reflecte tema propusă: formulare adecvată: **1 punct**; formularea ezitantă sau absența introducerii: **0 puncte**
- Formularea unei opinii: formulare adecvată: **1 punct**; formularea ezitantă sau absența opiniei: **0 puncte**
- Formularea a două argumente: **6 puncte** astfel: formularea argumentelor **2 puncte** (1+1); susținerea adecvată **4 puncte** (2+2)
- Valorificarea textului-suport, în oricare dintre argumente: **4 puncte** astfel: ilustrarea adecvată, nuanțată, care să reflecte înțelegerea temei: **4 puncte**; ilustrarea parțială, cu ezitări și inadecvări: **1 punct**
- Formularea unei concluzii: formulare adecvată: **1 punct**; formularea ezitantă sau absența concluziei: **0 puncte**

REDACTARE: 3 puncte – 1 punct pentru numerotarea rândurilor; **1 punct** pentru coerența și corectitudinea exprimării; **1 punct** pentru respectarea normelor de ortografie și de punctuație.

SUBIECTUL al III-lea**20 de puncte**

1. Prezentarea unui posibil public-țintă al evenimentului promovat de afiș, de exemplu: oameni de cultură, de teatru, tineri atrași de actualitatea temei evenimentului, persoane interesate de exprimarea în registrul comic/ tragic etc.
5 puncte
4 puncte pentru răspuns corect, complet, nuanțat, cu referire la eveniment, inclus în enunț
3 puncte pentru răspuns corect, complet, fără referire la eveniment, inclus în enunț
1 punct pentru răspuns corect, lacunar, ezitant, încercare de a răspunde
0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit
1 punct pentru exprimarea corectă, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație
2. Explicarea unei tehnici de persuasiune utilizate în realizarea afișului, de exemplu: apelul la emoție; aceasta funcționează prin utilizarea unor elemente vizuale și textuale menite să declanșeze o reacție afectivă imediată: imaginile de impact (expresia robotului, care exprimă o emoție puternică și creează o conexiune empatică instantanee cu privitorul), sloganul etc.
5 puncte
4 puncte pentru explicarea corectă, clară, nuanțată, inclusă în enunț
3 puncte pentru explicarea corectă, clară, inclusă în enunț
2 puncte pentru explicarea corectă, lacunară, ezitantă/ încercarea de a explica
1 punct pentru simpla identificare a unei tehnici de persuasiune
0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit
1 punct pentru exprimarea corectă, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație
3. Comentarea relației dintre elementele vizuale ale afișului și textul scris **10 puncte**
1 punct pentru numerotarea rândurilor
2 puncte pentru identificarea unor mijloace creative utilizate, de exemplu: *tăierea cuvântului „comedy” și înlocuirea lui cu „TRAGEDY”, scris de mână cu roșu* etc.
6 puncte pentru comentarea corectă, completă, clară, nuanțată a relației dintre textul scris și elementele de compoziție vizuală, prin evidențierea mijloacelor creative, de exemplu: semnificația posturii și a expresivității robotului în raport cu sintagma „prostia naturală”; rolul semnelor de întrebare care înconjoară personajul schematic; modul în care contrastul dintre alb-negru și stilul de schiță (*sketch*) susține ideea de „imperfecțiune” sugerată de titlu; miza comică a opoziției *inteligentă/ prostie*, respectiv *artificială/ naturală* în raport cu figura robotului etc.
3 puncte pentru comentarea corectă, incompletă, clară a relației text scris-imagini;
1 punct pentru comentarea corectă, lacunară, ezitantă a relației text scris-imagini/ încercare de comentare;
1 punct pentru exprimarea corectă, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație