

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Piatra Neamț, 7 aprilie 2026
CLASA a IX-a NORMAL

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.

TIMP DE LUCRU: 3 ORE.

SE ACORDĂ 10 PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I Compréhension écrite / 25 points

Lisez attentivement le texte ci-dessous :

« - Dis-moi, ta mère est française ?

« - Oui. Enfin, c'est ma grand-mère qui est alsacienne. Chrétienne », souligna-t-elle en le fixant. Il sourit. Son élève cherchait à le choquer ou à le mettre en colère. Il pensa qu'elle voulait le faire renoncer et retrouver, enfin, la tranquillité des jeudis soir. Mais, en vérité, si Mia était insolente, si elle faisait de son mieux pour troubler le professeur, c'était pour masquer sa honte. Elle cherchait à faire diversion, à gagner du temps, car elle s'en voulait de ne pas réussir à retenir les mots, les tournures, les conjugaisons. Son estomac se nouait chaque fois que le professeur lui posait une question de syntaxe ou quand il lui demandait d'écrire quelques lignes sur des thèmes aussi puérils qu'un « souvenir de vacances » ou « décris ta famille ». Elle bredouillait, mâchait son stylo jusqu'à ce que l'encre bleue lui colore les lèvres. La langue arabe se refusait à elle. Elle avait beau fournir des efforts, il lui semblait que cette langue, cette langue pourtant sienne, glissait sur elle comme l'eau sur les parois de la grande verrière. Une partie d'elle-même lui échappait et cela la mettait en colère. Plus que tout, elle avait le désir d'appartenir, d'être ici comme l'étaient certains de ses camarades. Comme eux, elle aurait voulu avoir des dizaines de cousins dans plusieurs villes du pays. Assister à des mariages où les femmes porteraient des caftans et les hommes des djellabas. Elle aurait aimé rire des plaisanteries et des jeux de mots et connaître les paroles des chansons que tout le monde fredonnait. Là où l'enseignant croyait voir de l'orgueil et de l'effronterie se cachait de la mélancolie.

(Leïla Slimani, *J'emporterai le feu*)

1. (6 points) Choisissez les bonnes réponses :

A. L'auteur décrit (une réponse attendue) :/ 2 points

- a. les tourments de Mia.
- b. l'ambiance de l'école.
- c. le professeur alsacien.

B. Pour cacher ses sentiments lorsqu'elle n'arrivait pas à se débrouiller en arabe, Mia (2 réponses attendues) / 4 points

- a. travaillait davantage en silence.
- b. devenait insolente et cherchait à provoquer le professeur.
- c. faisait diversion pour gagner du temps.
- d. apprenait les conjugaisons.

2. (15 points) VRAI ou FAUX ? Justifiez votre choix en citant du texte.

	VRAI	FAUX
a. Mia se faisait des reproches car elle ne maîtrisait pas bien l'arabe. <i>Justification</i> :		
b. Écrire quelques lignes sur des thèmes simples ne posait aucun problème à Mia. <i>Justification</i> :		
c. La fille se sentait parfaitement intégrée à la culture de ses camarades. <i>Justification</i> :		

d. Mia souhaitait rester à l'écart des coutumes et des traditions de ses camarades. <i>Justification:</i>		
e. Mia ne connaissait pas les chansons populaires parmi les gens qui l'entouraient. <i>Justification :</i>		

3. (4 points) Expliquez quelles différences il y avait entre les impressions du professeur concernant Mia et les vrais sentiments de la jeune fille (identifiez et expliquez deux différences).

SUBIECTUL al II-lea - Structures linguistiques /25 points

Remplissez les pointillés par les mots convenables, choisis dans la liste ci-dessous :

Réseaux sociaux : faut-il (1) méfier ?

Elisabeth Chordis, docteur en ingénierie informatique, répond aux questions des internautes sur les problèmes (2) posent les réseaux sociaux.

Sylvain : Je me pose beaucoup (3) questions sur les données me concernant et qui circulent sur le Web. Y a-t-il un moyen de les contrôler ?

E.C. : Malheureusement pour l'instant, il est très difficile de maîtriser (4) circule sur la Toile. Même si vous (5) tous les auteurs de toutes ces utilisations abusives de votre image, vous aurez très peu de possibilités d'action. (6) façon de garder le contrôle de votre identité sur l'espace numérique, c'est encore de la créer vous-même, car si vous ne le faites pas, elle sera (7) par les autres.

Webaddict : Je ne suis pas d'accord : on ne trouve sur le web que ce que vous (8) mettez. Si vous faites attention, il n'y a (9) danger. Par contre, si vous négligez certains paramètres techniques, il y a le risque que votre identité (10) piratée.

<https://www.lindependant.fr/>

- | | | | | |
|------|----------------|-----------------|-----------------|---------------|
| (1) | a. s'en | b. s'y | c. se le | d. les |
| (2) | a. que | b. quoi | c. qui | d. dont |
| (3) | a. Ø | b. les | c. de | d. des |
| (4) | a. ce que | b. ce qui | c. ceux qui | d. ce dont |
| (5) | a. poursuivrez | b. poursuivriez | c. poursuiviez | d. poursuivez |
| (6) | a. Le mieux | b. Le meilleur | c. La meilleure | d. Le moindre |
| (7) | a. créer | b. créée | c. crée | d. créé |
| (8) | a. y | b. le | c. la | d. en |
| (9) | a. nulle | b. pas une | c. rien | d. aucun |
| (10) | a. est | b. serait | c. sera | d. soit |

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

À l'occasion de la *Semaine de « l'Ecole Autrement »*, votre professeur principal vous propose de prendre sa place et d'organiser des ateliers et des visites avec vos camarades. Vous avez, donc, préparé et animé une activité et vous êtes très content du résultat. Vous racontez cette expérience pour la revue de votre lycée dans un texte portant le titre *Professeur pour un jour*. (140-160 mots)

N.B. Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces : « c'est-à-dire » = 1 mot ; « un bon sujet » = 3 mots ; « je ne l'ai pas vu depuis avant-hier » = 7 mots.