

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Piatra Neamț, 7 aprilie 2026
CLASA a XI-a INTENSIV/BILINGV

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I – Compréhension écrite / 25 points

NB : On ne pénalise pas les fautes de langue, sauf si celles-ci empêchent la compréhension du message.

1. (4 pts) 2 x 2 pts / réponse correcte = 4 points

- A. b - un quartier parisien
 B. c – des jeunes un peu bizarres

2. (15 pts) 5 x 3 pts / réponse correcte = 15 points

NB : On accorde 3 points uniquement si le choix Vrai/Faux et la justification sont corrects. Au cas contraire, on n'accorde aucun point.

	VRAI	FAUX
a. Justification : <i>Elle choisissait la même table au fond de la petite salle. (...) le plus souvent, elle était fidèle à sa place tout au fond.</i>	x	
b. Justification : <i>Les premiers temps, elle ne parlait à personne, puis elle a fait connaissance avec les habitués du Condé dont la plupart avaient entre dix-neuf et vingt-cinq ans. Elle s'asseyait parfois à leurs tables...</i>		x
c. Justification : <i>C'était le café qui fermait le plus tard dans le quartier, et celui dont la clientèle était la plus étrange. /</i>		x
d. Justification : <i>Rien dans son allure ne le distinguait des clients. Le même âge, la même tenue vestimentaire négligée.</i>		x
e. Justification : <i>Un photographe était entré un jour au Condé. Rien dans son allure ne le distinguait des clients. Le même âge... - les habitués du Condé dont la plupart avaient entre dix-neuf et vingt-cinq ans. ... c'était comme s'il prenait des photos de famille. Bien plus tard, elles ont paru dans un album consacré à Paris.</i>		x

3. (6 pts) Réponse libre.

Cette phrase signifie qu'une personne possède un éclat naturel ou un visage qui réagit particulièrement bien à l'éclairage ; c'est une personne qui se fait immédiatement remarquer par les autres.

Au cinéma, cela décrit souvent des acteurs dont les traits, la peau ou le regard captent les projecteurs d'une manière qui les rend plus magnétiques ou plus présents à l'écran que les autres. C'est une façon de dire qu'elle a une aura particulière ou qu'elle est naturellement photogénique.

Ou toutes autres reformulations ayant le même sens.

SUBIECTUL II – Structures linguistiques / 25 points

10x2,5pts=25pts.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| (1) b. s'en sortir | (6) c. beau |
| (2) c. même si | (7) c. ne comprennent |
| (3) a. lui | (8) b. en lui donnant |
| (4) c. à force de | (9) d. allait prendre |
| (5) a. ne finissent | (10) c. a empêchée |

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

Respectarea cerinței (tip de producție [2p], număr de cuvinte [2p], punere în pagină [1p.]) = (5p)

Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) (2p)

Plan structurat (introducere, cuprins cu minim două paragrafe, încheiere) [3p], articulatori logici (adaptare la nivel, varietate) [2p] = (5p)

Idei (pertinente, în acord cu tema) [2p], argumente (enunțate, dezvoltate și exemplificate) [6p] = (8p)

Coerență și coeziune (5p)

Corectitudine morfosintactică și ortografie gramaticală (se va valorifica utilizarea corectă și diversificată a unui inventar de structuri morfosintactice corespunzătoare nivelului) (10p)

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală (varietate, adaptare la temă și la nivel) (5p)