

4. En vous appuyant sur des exemples tirés du texte, mentionnez les différences entre les deux premières clientes de Claire. / 5 points

SUBIECTUL al II-lea - Structures linguistiques /25 points

Remplissez les pointillés par les mots convenables, choisis dans la liste ci-dessous :

- « Vie privée », le film sorti ce 14 janvier, vient nous rappeler qu'entre la France et vous, Jodie Foster, (1) ... une vieille histoire d'amour.
- Oui, je me considère comme à moitié française. Mon lien avec ce pays, je (2) dois à ma mère, (3) ... n'était jamais sortie des États-Unis et est un jour partie seule en voyage organisé en France, (4) ... elle est revenue en me disant : « On quitte Hollywood, tu vas être une actrice française. » Du coup, à 9 ans, je me suis retrouvée au Lycée Français de Los Angeles, où j'ai d'abord eu un mal (5) ... à apprendre la langue. Mais elle venait me chercher à la sortie des cours pour aller voir des films français. Je (6) ... suis éternellement reconnaissante pour sa névrose ! Elle a chamboulé ma scolarité, et aussi ma vie, dans le bon sens. Je suis très fière d'être proche de ce pays.
- À 14 ans, vous jouiez une ado rebelle dans « Moi, fleur bleue », avec Jean Yanne, et, près de cinquante ans plus tard, vous voici tête d'affiche d'un autre film français. Un (7) ... défi, non ?
- Oui, déjà parce qu'à plus de 60 ans, mémoriser est plus compliqué, à plus forte raison dans une langue qui n'est pas (8) Et puis, en français, je ne peux pas improviser. Donc pour m'assurer d'être à la fois précise et libre, j'apprends (9) ... mes répliques à fond. Après, mon défi est d'être (10) ..., dans le moment présent. C'est vraiment difficile.

(d'après <https://www.sudinfo.be>)

- | | | | |
|----------------------|--------------|----------------|-----------------|
| (1) a. s'est | b. sait | c. c'est | d. ses |
| (2) a. lui | b. la | c. le | d. leur |
| (3) a. que | b. qui | c. quoi | d. qu'il |
| (4) a. d'où | b. où | c. par où | d. y |
| (5) a. fol | b. folle | c. faux | d. fou |
| (6) a. en | b. y | c. la | d. lui |
| (7) a. saine | b. sacré | c. sainte | d. cent |
| (8) a. le mien | b. la mienne | c. du mien | d. des miens |
| (9) a. tout | b. toutes | c. tous | d. toute |
| (10) a. spontanéisme | b. spontanée | c. spontanéité | d. spontanément |

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

Un jour, vous prenez un autre chemin que d'habitude pour rentrer chez vous. Ce simple choix vous conduit à des découvertes et des émotions inattendues.

En rentrant à la maison, vous écrivez dans votre journal intime pour décrire le nouveau trajet et les lieux traversés. Vous présentez aussi les rencontres que vous avez eues et vous exprimez vos émotions face à cette situation. **(160-180 mots)**

N.B. Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces : « c'est-à-dire » = 1 mot ; « un bon sujet » = 3 mots ; « je ne l'ai pas vu depuis avant-hier » = 7 mots.