

SUBIECTUL III

(30 de puncte)

Alcătuieți un eseu în care veți valorifica textul bilingv de mai jos pentru a comenta drama Didonei în „Eneida”.

Puncte de reper în redactarea eseului:

- alegerea unui titlu adecvat (în latină sau în română)
- specificul creației vergiliene, ilustrat de textul propus – **interpretarea versurilor**: încadrarea pasajului în context, temă, cuvinte-cheie, raportul *regina* – *mulier*, conflictul datorie morală vs. pasiune etc
- identificarea a cel puțin două elemente stilistice relevante și comentarea rolului lor în construcția textului poetic

„Anna soror, quae me suspensam insomnia terrent!
Quis novus hic nostris successit sedibus hospes,
Quem sese ore ferens, quam forti pectore et armis!
Credo equidem, nec vana fides, genus esse deorum.
Anna, fatebor enim, miseri post fata Sychaei
Coniugis et sparsos fraterna caede Penates
Solus hic inflexit sensus animumque labantem
Impulit. Agnosco veteris vestigia flammae.
Sed mihi vel tellus optem prius ima dehiscat,
Vel Pater omnipotens adigat me fulmine ad umbras,
Pallentes umbras Erebi noctemque profundam,
Ante, Pudor, quam te violo aut tua iura resolvo.”
(*Aeneis*, IV, 9 – 12, 20 – 27)

„Ana, ce visuri pustii mă zbuciumă noaptea cu spaime!
Ce curios e străinul sosit la casele noastre,
Cât e de nalt și voinic și cât e de vrednic în arme!
[...] Cred eu, și pe drept, că el din zei se scoboară. [...] Ana, vreau totul să-ți spun. De când e sărmanul Sychaeus, Soțul meu, mort și de când picură de sânge Penații, Singur Aeneas mi-a-ntors și gândirea și bietul meu suflet Pusu-l-a-n foc și eu simt că-mi renasc potolitele flăcări. Însă mai bine voiesc să mă-nghit de vie pământul, Tatăl puternic din ceruri cu fulger să-mi mistuie trupul, Palidă umbră prin lad să mă târâi prin negura nopții, Dacă te vatăm pe tine, Rușine, călcând jurământul.”

N. B. 1. Ordinea integrării cerințelor în cuprinsul eseului este la alegere (tratarea lor este însă obligatorie). Eseul poate conține și alte elemente, cu condiția respectării cerinței de bază și a evidențierii legăturii lor cu textul dat.

2. Se punctează atât **conținutul (18 puncte)**, cât și **redactarea (12 puncte)**.
