

1. Când o decizie este luată irevocabil, spui, precum Caesar:
a. *Veni, vidi, vici* b. *Alea iacta est*
c. *Sic transit gloria mundi* d. *Quoque tu, mi fili!*
2. Romulus și Remus, conform legendei, erau fiii lui:
a. *Iuppiter* b. *Vulcanus*
c. *Mars* d. *Neptunus*
3. Calea spre fericire, în viziunea lui Cicero, este asocierea dintre înțelepciune și prietenie, nelipsit(ă) fiind:
a. *virtus* b. *virus*
c. *vir* d. *virga*
4. *Pomoerium (pomerium)* desemna:
a. incinta sacră a cetății b. ogorul public
c. forul roman d. incinta clădirii senatului
5. În lirica de exil, sentimentele lui Ovidius sunt dominate de:
a. iubire b. ură
c. desfătare d. tristețe
6. Un orator trebuie să se preocupe și de *elocutio*, adică de:
a. dispoziții testamentare b. procese-verbale
c. stilizarea exprimării d. elogiarea judecătorilor
7. Deși *homo novus*, Cicero se va identifica mai târziu cu interesele:
a. conspiratorilor b. optimaților
c. duumvirilor d. plebeilor
8. O schimbare de mentalitate reprezintă și accesul unei femei, precum Clodia, în:
a. cercurile politice augustane b. cercurile literare neoterice
c. suita guvernatorului d. senat
9. Din punct de vedere mitic, unul din motivele de mânie (*ira*) ale Lunonei este:
a. grădina cu mere de aur (a hesperidelor) b. călcâiul (lui Ahile)
c. sabia (lui Damocles) d. mărul (discordiei)
10. „Cărți de satiră” este traducerea *ad litteram* a titlului romanului:
a. *Satyricon* b. *Saturae*
c. *Sermones* d. *Satyri libri*