

1. Titus Livius, remarcabilul istoric, și-a dedicat întreaga viață:
 - a. unei singure opere istorice
 - b. unei singure opere filosofice
 - c. unui singur rege
 - d. unui singur prieten
2. Prototipul frumuseții masculine, deseori reprezentat în sculptură, este:
 - a. zeul Pluto
 - b. zeul Vulcanus
 - c. zeul Apollo
 - d. zeul Mercurius
3. Spunând „Poeziile sunt lipsite de moarte”, Ovidius este conștient că actul creației conferă nemurire. În latină:
 - a. *Carmina sorte carent*
 - b. *Carmina morte carent*
 - c. *Carmina odio carent*
 - d. *Carmina vita carent*
4. Primul poet liric latin de valoare, precursor al lui Petrarca, Shakespeare, este:
 - a. Catullus
 - b. Vergilius
 - c. Lucretius
 - d. Dante
5. Ultimul război civil, în care a fost implicat și Octavianus, a fost pierdut de:
 - a. Pompeius
 - b. Caesar
 - c. Antonius
 - d. Scipio
6. Uriașii mitici cu un ochi în frunte, care creșteau turmele de oi, erau:
 - a. Gorgones
 - b. Cyclopes
 - c. Harpyae
 - d. Sirenes
7. Sintagma *O tempora, o mores!* este folosită de Cicero în:
 - a. *Pro Archia poeta*
 - b. *In Antonium*
 - c. *Pro Milone*
 - d. *In Catilinam*
8. Personaje ridicole, precum Trimalchio, scot la iveală opțiunea lui Petronius pentru:
 - a. comic, chiar grotesc
 - b. dramatic, chiar tragic
 - c. candoare, puritate
 - d. integritate morală
9. Sfârșitul regalității este marcat de alungarea lui Tarquinius Superbus în anul:
 - a. 100 a.Chr.
 - b. 753 a. Chr.
 - c. 44 a.Chr.
 - d. 509 a. Chr.
10. Exprimarea simplă, clară, concisă, este caracteristică curentului retoric, numit:
 - a. atticism
 - b. asianism
 - c. pletorism
 - d. rodianism