

- Ursitoarele din folclorul românesc sunt, la romani:
 - profetese (ale lui Apollo)
 - cele trei Parce
 - vrăjitoare (ale răspândeitorilor)
 - cele șapte Gorgone
- Perfidia plus quam Punica* este o expresie care se potrivește:
 - unui om de rea-credință
 - unui om de bună-credință
 - unui om prob
 - unui om laș
- Gladiatorii începeau întotdeauna spectacolul, adresându-se cezarului. Completați ceea ce lipsește din *Ave, Caesar, imperator, morituri te.....*
 - prosequuntur*
 - admirantur*
 - salutant*
 - circumeunt*
- Regina Cartaginei, Dido, a oferit găzduire troianului:
 - Hector
 - Iarbas
 - Helenus
 - Aeneas
- Lui Pluto i-a revenit domnia peste ținuturile de jos (subpământene), adică:
 - inferna*
 - superna*
 - interiora*
 - dextra*
- Lirism, când factice, când autentic, demonstrează Ovidius în:
 - Sermones*
 - Tristia*
 - Aeneis*
 - Carmina*
- Titus Livius construiește eroi exemplari (veritabile imagini ale poporului roman), precum:
 - Caesar, Traianus
 - Nero, Caligula
 - Numa Pompilius, Horatii
 - Burrus, Seneca
- Simplex et unum* sunt termeni-cheie referitori la subiectul operei literare, formulați de Horatius în:
 - Sermones*
 - Carmina*
 - Iambi*
 - Epistula ad Pisones*
- În opera lui Titus Livius, Brennus ar fi rostit (ca învingător) în urma armistițiului încheiat cu romanii:
 - Vae Romae!*
 - Vae victis!*
 - Vae Romulae!*
 - Vae victoribus!*
- În anul 27 a.Chr., Octavianus a fost proclamat *princeps...*:
 - populi*
 - omnium*
 - Senatus*
 - Romae*