

Thema II (30 Punkte)

Schreibe ein Essay von 15-20 Zeilen, in welchem du die Verbindung herstellen sollst zwischen der zitierten Aussage und der kulturellen Bedeutung der Renaissance:

Entlang der Widersprüche und auf verwinkelten Pfaden, und immer weiter von mythologischen Paradiesen oder unmöglichen Utopien träumend, hat die Renaissance einen außerordentlichen Sprung vorwärts vollbracht. Niemals zuvor hatte eine Zivilisation der Malerei und der Musik so viel Platz eingeräumt, noch Richtung Himmel derart hohe Kuppeln errichtet, noch so viele Nationalsprachen, einer so begrenzten Landschaft entsprungen, zum Rang von hoher Literatur erhoben. Niemals in der Vergangenheit der Menschheit sind so viele Erfindungen in so kurzer Zeit bewerkstelligt worden.
(Jean Delumeau, **Die Zivilisation der Renaissance**)

Achtung! Bei der Erarbeitung des Essays, musst du:

- Inhalt und Struktur passend zur Argumentation ausgestaltet haben: die Ausformulierung der Hypothese/ der eigenen Meinung zu dem Zitat, das Anführen und überzeugende Erarbeiten zweier Argumente, durch Beispiele/ Erläuterungen verstärkt, sowie die Formulierung einer Schlussfolgerung **12 Punkte**
- den Aufbau des argumentativen Diskurstyps befolgen: die schriftliche Strukturierung der Ideen; die Verwendung entsprechender sprachlicher Mittel **8 Punkte**
- die Normen einer literarischen Sprache befolgen, eine der Aufgabe gerechten stilistische Sprachebene verwenden, auf die Aufmachung und Lesbarkeit des Textes achten **10 Punkte**

Anmerkung: Um die Punkteanzahl für die Gestaltung zu erhalten, muss sich das Essay in dem angeführten Platzrahmen einfügen.