

Thema II (30 Punkte)

Schreibe ein Essay von 15-20 Zeilen, in welchem du die Verbindung herstellst zwischen der zitierten Aussage und dem Bild vom Menschen/von der Natur in der Renaissance:

*Die Renaissance äußert sich als eine Entdeckung der **Natur**, begleitet von einer Selbstbehauptung des **Menschen**, der ab jetzt eine zum Mittelalter völlig unterschiedliche Beziehung zur Natur eingeht. Die Natur ist nicht mehr die Reinkarnation des Bösen, Satans, sondern unsere Mutter, eine gute Vorsehung, die niemals betrügt. (Mircea Florian, **Anleitung in der Philosophie**)*

Achtung! Bei der Erarbeitung des Essays, musst du:

- Inhalt und Struktur passend zur Argumentation ausgestaltet haben: die Ausformulierung der Hypothese/ der eigenen Meinung zu dem Zitat, das Anführen und überzeugende Erarbeiten zweier Argumente, durch Beispiele/ Erläuterungen verstärkt, sowie die Formulierung einer Schlussfolgerung **12 Punkte**
- den Aufbau des argumentativen Diskurstyps befolgen: die schriftliche Strukturierung der Ideen; die Verwendung entsprechender sprachlicher Mittel **8 Punkte**
- die Normen einer literarischen Sprache befolgen, eine der Aufgabe gerechten stilistische Sprachebene verwenden, auf die Aufmachung und Lesbarkeit des Textes achten **10Punkte**

Anmerkung: Um die Punkteanzahl für die Gestaltung zu erhalten, muss sich das Essay in dem angeführten Platzrahmen einfügen.