

Proba scrisă de literatură universală

THEMA I

(30 Punkte)

Bearbeiten Sie folgende Aufgaben zum auf dem Prüfungsblatt angegebenen Text:

HAMLET

*Sein oder Nichtsein; das ist hier die Frage:
Obs edler im Gemüt, die Pfeil und Schleudern
Des wütenden Geschicks erdulden oder,
Sich waffnend gegen eine See von Plagen,
Durch Widerstand sie enden? Sterben - schlafen -
Nichts weiter! Und zu wissen, dass ein Schlaf
Das Herzweh und die tausend Stöße endet,
Die unsers Fleisches Erbteil, 's ist ein Ziel,
Aufs innigste zu wünschen. Sterben - schlafen -
Schlafen! Vielleicht auch träumen! Ja, da liegts:
Was in dem Schlaf für Träume kommen mögen,
Wenn wir die irdische Verstrickung lösen,
Das zwingt uns stillzustehn. Das ist die Rücksicht,
Die Elend lässt zu hohen Jahren kommen.
Denn wer ertrüg der Zeiten Spott und Geißel,
Des Mächtigen Druck, des Stolzen Misshandlungen,
Verschmähter Liebe Pein, des Rechtes Aufschub,
Den Übermut der Ämter und die Schmach,
Die Unwert schweigendem Verdienst erweist,
Wenn er sich selbst in Ruhstand setzen könnte
Mit einer Nadel bloß?*

(William Shakespeare, *Hamlet*, 3. Akt, 1. Szene)

- | | |
|---|------------------|
| 1. Benennen Sie ein literarisches Motiv aus dem gegebenen Fragment. | 4 Punkte |
| 2. Welche Darstellungsweise wird im Text verwendet? | 6 Punkte |
| 3. Arbeiten Sie aus dem Textauszug die Weltsicht der Renaissance heraus. | 4 Punkte |
| 4. Stellen Sie ein Charakteristikum der Hauptgestalt dar, wie es aus dem obigen Textauszug ersichtlich ist. | 6 Punkte |
| 5. Nehmen Sie in 5-10 Zeilen zur Aussage des Fragmentes Stellung. | 10 Punkte |