

Proba scrisă de literatură universală

THEMA I

(30 Punkte)

Bearbeiten Sie folgende Aufgaben zum angegebenen Text auf dem Prüfungsblatt:

*Der alles gesehn hat überall, das Land regierte,
Der die Ferne kannte, Jegliches erfasst hatte,
Gilgamesch, das Geheimnis aller Dinge durchdrang er gleichermaßen;
Alles an Kenntnis der Dinge allzumal war ihm beschieden;
Verwahrtes auch sah er, Verborgenes erblickte er;
Hat Kunde gebracht von vor der Sintflut,
Fernen Weg befahren, war dabei matt einmal und wieder frisch,
Auf einen Denkstein hat er die ganze Mühsal gemeißelt*.
Die Mauer um Uruk** ließ er bauen (...).
Sieh an seine Mauer, deren Friesen*** wie Bronzeschalen scheinen!
Ihren Sockel beschau, dem niemandes Werk gleicht!
Auch den Blendstein**** faß an — der seit Urzeiten da ist! —
Nahe dich Eanna*****, dem Wohnsitz Ischtars***** —
Das kein späterer König, kein Mensch ebenso machen kann!*

(Gilgamesch-Epos, 1. Gesang)

- * *gemeißelt* – in Stein gehauen
** *Uruk* – Stadt der Sumeriter in Mesopotamien
*** *Fries* – Mauervorsprung, Sims
**** *Blendstein* – Schwelle, Stein am Eingang
***** *Eanna* – großer Tempel in Uruk
***** *Ishtar* – Göttin der Liebe und des Krieges

1. Nennen Sie zwei literarische Themen oder Motive aus dem gegebenen Fragment. **4 Punkte**
2. Bestimmen Sie eine Darstellungsform, die im Text vorkommt, und nennen Sie zwei dafür charakteristische Elemente. **6 Punkte**
3. Zeigen Sie anhand einer Aussage aus dem obigen Text einen Aspekt der antiken Vorstellung von der menschlichen Existenz auf. **4 Punkte**
4. Erläutern Sie die Bedeutung der folgenden Worte: "*Verwahrtes auch sah er, Verborgenes erblickte er*". **6 Punkte**
5. Nehmen Sie ausgehend vom obigen Textauszug in 5-10 Zeilen zu den Charaktereigenschaften von Gilgamesch Stellung. **10 Punkte**